

rockschool®
國際音樂表演藝術檢定

檢定簡章

Rockschool 國際音樂表演藝術檢定

Table of Contents

目錄

| | | |
|---|---|-------|
| 1 | About Rockschool 關於 | p. 3 |
| 2 | Rockschool Accreditation 認證 | p. 3 |
| 3 | Testimonial 實證與經驗分享 | p. 4 |
| 4 | Message from Rockschool UK 英國 Rockschool 的話 | p. 5 |
| 5 | Rockschool Graded Music Examination Requirements Rockschool 音樂考試內容 | p. 6 |
| 6 | Rockschool Teacher Training 師資培訓 | p. 16 |
| 7 | Rockschool Taiwan Contact Info Rockschool 台灣檢定中心 聯絡資訊 | p. 16 |

Rockschool 國際音樂表演藝術檢定

About Rockschool

Rockschool 國際音樂表演藝術檢定提供各種主要流行樂器的「級別音樂檢定」、「教學文憑檢定」及「表演文憑檢定」。Rockschool 為全球各地的學校、學院及音樂中心學員提供獨一無二、國際認可的資歷檢定。Rockschool 資歷檢定的課程實用之餘，亦講求彈性和趣味性，適合任何年齡階層、擁有任何水平的音樂愛好者。

Rockschool Accreditation

Rockschool 提供的「級別音樂檢定」、「入門級（初階）至 8 級」以至「教學文憑檢定」及「表演文憑檢定」，均通過英國（Ofqual）威爾斯（DfES）及北愛爾蘭（CCEA）的資歷審核機構認證及認可；而 Rockschool 的「級別音樂考試第 1 至 8 級」亦備受蘇格蘭學術評審機構（SQA）認可。

Rockschool 國際音樂表演藝術檢定

Testimonial

實證與經驗分享

"Rockschool 是一個完善的現代音樂檢定系統，適合所有對於流行音樂有興趣，而且希望自己的技巧能被國際認證的人。另外，如果你已完成一定程度的古典音樂訓練，而對流行音樂充滿興趣但卻不知從何入手，Rockschool 將會是一扇門，循序漸進的把你引領到現代音樂的世界，讓你的學習更有方向。"

- 古馳，爵士鋼琴家/資深音樂製作人

"Rockschool 流行音樂檢定對我來說很有意義，因為流行歌唱者能被認證是一件很棒的事，唱歌跟樂器演奏同樣是一門專業。Rockschool 能讓我們知道如何階段性的去提升自身的演奏技巧，以成為一個更全面的表演者，它會讓你的學習更有方向與效率。"

- 江紀殷，資深歌唱老師/音樂製作人

"在使用 Rockscool 的系統下，讓我更可以了解學生的需要與程度，並在教學的過程中可以為學生們打造更適合他們的學程，及完整的學習方向。搖滾學校的教程中，有著非常豐富的流行音樂教學系統。從練歌、技巧、視譜、聽音。都讓在台灣的學生們有著更完整豐富的學習經驗。這些寶貴的經驗將帶領著他們走向更紮實、寬廣的音樂之路！並豐富他們的人生。"

- 陳國華，資深音樂人/鼓手老師

"在 Rockscool 豐富的音樂曲風類型和技巧練習、從初級到進階、讓音樂學習有更清楚的方向。報考 Rockscool 除了是一種自我的挑戰、相對的也能幫助提升音樂的演奏能力和知識。"

- 王美蓮，唱片製作人/歌唱老師

"Rockscool 的證書對我來說是一份自我肯定，希望知道自己在專業 vocal performance 的能力程度。作為一個愛唱歌的人，希望自己在進步的軌道上。我把握每一個可以自我提升的機會。"

- 李佳薇，藝人/ Rockscool Diploma Level 6

Message from Rockschool UK

英國 Rockschool 的話

My name is Mike Stylianou and I am the Head of International at Rockschool UK.

Rockschool is a leading accredited awarding body in the United Kingdom, offering examinations and qualifications across a range of levels and instruments in contemporary music, notably the rock and pop genres. Rockschool's exams are officially recognised and accredited by the UK qualifications regulators and are delivered successfully in over 39 countries, including Taiwan. Qualifications at the higher grades also carry UCAS points, which can contribute to students' applications to higher education institutions in the UK. Our exams are fun, flexible and practical and allow candidates to perform pieces with which they truly engage. The teaching of these exams fits comfortably within existing music curricula as our exams ensure that candidates master performance as well as technique and general understanding of their chosen instrument. Each grade is designed to provide a logical bridging in development and the suite of exams is designed to bring candidates right up to a professional level.

Rockschool exams have been running in Taiwan for years now under the supervision of a dedicated team in Taipei who manage, administer and oversee of all the exams that take place in Taiwan. Every year, Rockschool runs an examination tours in Taiwan with resounding success. Our examiners have had the opportunity to examine some outstanding instrumentalists and vocalists and many candidates have opted to continue onwards with the academic Rockschool.

Thank you for reading and I hope to hear from you soon.

Rockschool 是來自英國受國際認證的“流行”搖滾”音樂檢定機構，全球已有 39 個國家使用，從初級到進階，我們的音樂檢定是有趣，彈性又實用的，同時對於教學也提供更豐富的內容和方向，每個級別的設計都很邏輯式的，讓考生能夠一步步邁向專業的水準。

Yours sincerely,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Stylianou', followed by a stylized flourish consisting of several horizontal lines.

Mike Stylianou
Head of International
Rockschool UK

Rockschool Graded Music Examination Requirements

樂器檢定

GUITARS 電吉他檢定

Premiere

在此級數中，提供表演檢定方式，並於報名時勾選

- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - **及格分數為 60%**
-

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
 - **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - **及格分數為 60%**
-

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
- **及格分數為 60%**

Rockschool Graded Music Examination Requirements

BASS 電貝斯檢定

Premiere

在此級數中，提供表演檢定方式，並於報名時勾選

- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - **及格分數為 60%**
-

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question綜合音樂性問題 (5%)
 - **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
- ✚ **及格分數為 60%**
-

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
 - **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
- ✚ *** 及格分數為 60%**
-

Rockschool Graded Music Examination Requirements

DRUMS 爵士鼓檢定

Premiere

在此級數中，提供表演檢定方式，並於報名時勾選

- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - **及格分數為 60%**
-

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question綜合音樂性問題 (5%)
 - **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
- ✚ **及格分數為 60%**
-

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
 - **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
- ✚ **及格分數為 60%**
-

Rockschool Graded Music Examination Requirements

VOCALS 演唱檢定

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 60%

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 60%

Rockschool Graded Music Examination Requirements

ACOUSTIC GUITARS 木吉他檢定

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 60%

✚ **Debut – Grade 3：**每一級數書本內包含兩首“雙人”聯彈的曲子，檢定時考官僅會針對標示“Assessed Part”的部份予以評分

✚ **Grade 4 – 5：**每一級數內，包含兩首“solo”獨奏的歌曲

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ * 及格分數為 60%

Rockschool Graded Music Examination Requirements

UKULELE 烏克麗麗檢定

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 60%

✚ **Debut – Grade 3：**每一級數書本內包含兩首“雙人”聯彈的曲子，檢定時考官僅會針對標示“Assessed Part”的部份予以評分

✚ **Grade 4 – 5：**每一級數內，包含兩首“solo”獨奏的歌曲

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

* 及格分數為 60%

✚* **Grade 6 – Grade 8：**每一級數內，包含兩首“solo”獨奏的歌曲

Rockschool Graded Music Examination Requirements

PIANO 流行鋼琴檢定

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question綜合音樂性問題 (5%)
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 60%

✚ Debut：使用最少49琴鍵鋼琴

Grade 1：使用最少61琴鍵鋼琴

Grade 2 – 5使用最少88琴鍵鋼琴

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)。
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ * 及格分數為 60%

✚ Grade 6 – 8 使用最少88琴鍵鋼琴

Rockschool Graded Music Examination Requirements

KEYS 鍵盤檢定

Debut 、Grade 1 – Grade 5

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Sight Reading or Improvisation & Interpretation 視譜或即興擇一 (10%)、
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)。
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (100%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 **60% Debut：**

✚ 使用最少**49**琴鍵鍵盤

Grade 1 – 5：最少使用61琴鍵鍵盤，Grade 4 以上可能會需要八度音切換功能

Grade 6 – Grade 8

在每一級數中，您可選擇自己擅長的方式參與檢定，並於報名時勾選

- **Grade Exam 級別檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)
 - v Technical Exercises 技巧練習(15%)
 - v Quick Study Piece (10%)、包含視譜與即興，並延續Stylistic Studies中所選擇的曲風
 - v Ear Test 聽力測驗(10%)
 - v General Musicianship Question 綜合音樂性問題 (5%)。
- **Performance Certificate 表演檢定：**
 - v Performance Piece 歌曲表演 (60%)、其中兩首可以是自選曲* (關於自選曲P.14有詳細說明)

✚ 及格分數為 **60%**

✚ **Grade 6 – 8 需要88琴鍵鍵盤**

樂器類檢定自選曲規則

音樂檢定自選曲規則：

在 Rockschool 所有考試中，考生可以選擇書本以外的音樂曲目。我們稱這些為自選曲。

✧ **Guitar/Bass/Drums/Piano/Acoustic Guitar/Ukulele/Keys自選曲規範:**

- 自選曲可以從舊版本 Rockschool 書籍中挑選，Drums/Guitar 可選取Rockschool Classic 系列書本中同級數的歌曲，這些自選曲不需經過 Rockschool 的預先批准。
- 考生如需選取上述以外之歌曲，請參照：www.rslawards.com 的 FCP(自選曲) 之規範，並於報名時附上該曲之樂譜與背景音樂檔案寄至：info@rockschool.com.tw，以便送英國總部審核，自選曲審核需酌收費用NT\$500元。

✧ **在 Vocal 歌唱的自選曲分為兩類：**

- Wider Repertoire：英國有提供檢定書籍以外的自選曲歌單供考生選擇，可參考：<https://www.rslawards.com/wider-repertoire/>，歌單中歌曲不需另作審核，但考生須自行準備樂譜與考試用背景音樂，並於檢定時提供。
 - 中文歌單可至Rockschool 台灣官網-最新消息中查看(<https://reurl.cc/mD2Y7M>)，歌單中歌曲不需另作審核，但考生須自行準備樂譜、歌詞與歌詞英文翻譯、考試用背景音樂，並於檢定時提供。
 - 考生如需選取上述以外之歌曲，請參照：www.rslawards.com 的 FCP(Free Choice Pieces自選曲) 之規範，並於報名時附上該曲之樂譜與背景音樂檔案寄至：info@rockschool.com.tw，以便送英國總部審核，自選曲審核需酌收費用NT\$500元。
- ✧ 如歌曲審核通過，英國將提供電子郵件之證明，考生可將郵件保存或截圖，並於檢定時提供給考官，做為評分參考。凡未經核准的曲目或非 Rockschool Syllabus、Wider Repertoire的任何歌曲，考官有權決定檢定的合格與否。

Popular Music Theory 流行樂理檢定

流行樂理檢定說明

Rockschool 之樂理檢定為書面考試。每個等級的考試都包括以下四個部分的內容：音樂記譜法、流行音樂和聲、樂團知識、樂團分析。各級數對知識的要求都包括在本教學大綱指南內。此外，各級數的習作也提供了練習題和模擬試卷。各部份的佔分比例如下：

- 音樂記譜法 (20%) - 此部分的考試內容皆與五線譜/六線譜記譜法有關
- 流行音樂和聲 (25%) - 此部分的考試內容皆與流行音樂中的和聲知識相關
- 樂團知識 (25%) - 此部分的考試內容須辨別樂團樂器功能、記譜與技巧
- 樂團分析 (25%) - 此部分的考試內容涵蓋樂團記譜與辨別特定樂器之彈奏技巧

Music Production 音樂製作

音樂製作檢定說明

RSL 秉持著多年來的承諾，在推出具有創新與產業相關性的流行音樂級別認證方之後不斷的努力。2016年9月 RSL 推出了全世界第一套 Music Production 音樂製作級別認證；而 2018 年，又推出了 Coursework Edition，為考生提供更完整的學習和檢定方式。

Music Production 音樂製作級別認證提供了由淺到深，在音樂製作過程中所需的知識檢測，以及實際操作軟體進行音樂創作時所需要的技術。除了具有廣泛的實用性及充分的相關知識，Music Production 音樂製作級別認證也會對聽力進行測驗及評估。這套音樂製作級別認證，為流行音樂教育的推廣建立了一個新的里程碑，也為音樂製作人和工程師們，獻出了一套具有世界水準的認證系統！

RSL PAA 表演藝術檢定

表演藝術檢定：街舞、爵士舞、及音樂劇。目前街舞檢定部份，已與“中華民國動態藝術街舞運動總會”合作數年；若對於表演藝術檢定有興趣的朋友，歡迎隨時跟我們聯絡！！

Rockschool Teacher Training

師資培訓

為了提升教師們對 Rockscool 音樂檢定內容的了解，我們提供專業的指導。由我們資深的檢定顧問提供專業的檢定指導，能夠讓教師們獲取實用的教學意見和檢定考試技巧。

想知道更詳細師資培訓課程資訊，或是師資培訓特殊需求請聯絡我們，我們將盡量滿足。

Rockscool Taiwan Contact Info

Rockscool 台灣檢定中心聯絡資訊

Email : info@rockschool.com.tw

Tel : 02-23937796

Add : 台北市中正區仁愛路一段 20 號 2 樓